



АДМИНИСТРАЦИЯ
ТАЛИЦКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 17.12.2024 № 1712-1

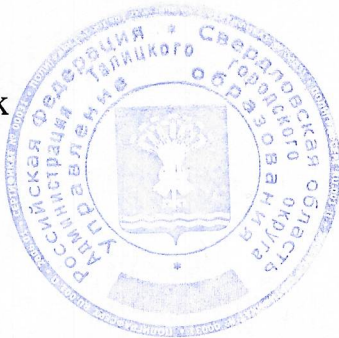
г. Талица

*О проведении школьного и муниципального этапа
Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»*

В соответствии с положением о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика» в 2025 году

1. Утвердить Положение о проведении школьного и муниципального этапов Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2025 году (Приложение 1).
2. Руководителям образовательных организаций:
 - 1) обеспечить проведение школьного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – «Конкурс»);
 - 2) организовать участие победителей школьного этапа Конкурса в муниципальном.
3. Ведущему специалисту Управления образования Администрации Талицкого городского округа Москвиной Г.В. обеспечить организацию проведения муниципального этапа Конкурса на базе МКУДО «Дворец творчества» в марте 2025 года.
4. Контроль исполнения настоящего распоряжения оставляю за собой.

Начальник



А.А. Яровикова

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ШКОЛЬНОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ
«ЖИВАЯ КЛАССИКА»

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении школьного и муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее — муниципальный этап конкурса) определяет цели, задачи, сроки, порядок и условия проведения областного этапа конкурса. Положение разработано в соответствии с условиями положения о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика» 2025 года.

1.2. Муниципальный этап конкурса — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из своих любимых художественных произведений российских и зарубежных авторов, написанных прозой. В рамках муниципального этапа конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими произведения.

1.3. Участие могут принимать учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования, в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, семейной формах обучения и экстернате. Возраст участников должен быть не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения.

1.4. Муниципальный этап конкурса проводится ежегодно.

1.5. Участие является бесплатным.

1.6. Проведение муниципального этапа конкурса осуществляет муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Дворец детского творчества» (далее — МКУДО «Дворец творчества»).

2. Цели и задачи конкурса.

1.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

1.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

- *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;

- *инфраструктурные*, в том числе знакомство детей и подростков с возможностями

- современных библиотек;

- *методические*, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

3. Организационный комитет и жюри

3.1. Общее руководство муниципальным этапом конкурса осуществляет организационный комитет (далее — Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет:

- обеспечивает организационное, информационное и консультационное сопровождение участников;
- подводит итоги муниципального этапа конкурса;
- рекомендует победителей муниципального этапа конкурса для участия в региональном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

3.3. Жюри:

- члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями;
- при оценивании члены жюри пользуются оценочными листами;
- определяет победителей муниципального этапа конкурса.

4. Организация конкурса

1.3. Конкурс проводится в несколько этапов:

- подготовительный этап,
- классный этап,
- школьный этап,
- муниципальный этап,

1.4. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом - классном - этапе Конкурса не допускается. Переход на следующий этап осуществляется по решению жюри Конкурса для трех победителей, набравших максимальное количество баллов.

1.5. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru. Заявки на участие в конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования). Если участник обучается на очно-заочной, заочной, семейной форме обучения или экстернате, то он указывает при регистрации школу, в которой проходит (либо планирует проходить) аттестацию в текущем году.

1.6. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

1.7. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: <http://vk.com/youngreaders>. По решению организационного комитета конкурса могут быть использованы дополнительные площадки для информирования участников.

1.8. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из этапов - в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе (кураторы соответствующего уровня).

1.9. Календарь Конкурса на 2025 год приложен.

1.10. Формат очного проведения конкурса может быть изменен на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране или другими непредвиденными обстоятельствами.

5. Содержание конкурсной процедуры

- В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых

художественных произведений, любых российских или зарубежных авторов XVIII- XXI века, написанных прозой. Необходимое требование для выбранного произведения — оно должно быть издано в печатном виде тиражом не менее 2 000 экземпляров (по запросу необходимо предоставить электронную ссылку на тираж произведения или фотографию станицы с указанием тиража).

- Конкурс проводится в двух номинациях — классическая литература и современная литература. К современной литературе относятся произведения, изданные после 2000 г. При выборе произведения для участия в номинации современная литература, рекомендуется обратиться к приложению, разработанному Фондом «Живая классика» (<https://books.youngreaders.ru/>)

- На первом - классном - этапе конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих этапах конкурсанты читают текст наизусть.

- Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

- Максимальная продолжительность выступления каждого участника - 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления - 3 минуты.

- Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

- Участник Конкурса имеет право выступать на классных, школьных, районных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными произведениями.

5. Квоты участников по этапам

- Количество участников первого этапа (классного) не ограничено.

- Количество победителей первого этапа (классного) - не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

- Количество победителей второго этапа (школьного) - не более 3-х победителей от каждой школы.

- Количество победителей третьего этапа (районного/муниципального) - 3 конкурсанта от каждого района/муниципалитета, в том числе минимальное количество победителей в номинации современная литература — 1.

6. Награждение участников и победителей

- Выступления участников Конкурса оцениваются исходя из приложенных критериев.

- Каждый участник Конкурса получает диплом об участии (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

- Победителями классного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного этапа.

- Победителями школьного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников). Победители школьного этапа становятся участниками муниципального этапа Конкурса.

- Победителями районного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. После победы в районном этапе конкурса, 3 победителям от каждого района будет предложено пройти онлайн тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста, необходимо правильно ответить на более, чем 50% вопросов. В случае неудачного прохождения теста, победителю районного этапа будет отказано в участии в региональном этапе. Победители районного этапа, успешно прошедшие онлайн тест, награждаются дипломом «Победитель районного этапа Всероссийского конкурса юных читателей «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников). В случае неудачного прохождения теста, победитель районного этапа получает диплом «Победитель районного этапа в категории декламация текста». Победители районного этапа, успешно прошедшие онлайн тест, становятся участниками регионального этапа Конкурса.

**Процедура оценивания
критерии оценки выступлений участников конкурса**

Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения:

1.1.1. Текст сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: минус 7 баллов

1.1.2. Выбран отрывок, не понятный вне контекста: минус 7 баллов

1.1.3. Выбран отрывок из произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: минус 10 баллов

1.1.4. Чтец выбрал произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: минус 5 баллов Максимальное количество баллов по данному критерию - 10 баллов.

1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию - 10 баллов.

13 Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию - 5 баллов.

14. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. Оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию - 5 баллов.

6. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки - 30 баллов.

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (см. Приложение 3 — классный, школьный, муниципальный этапы).

7. Форма голосования жюри - закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

8. В случае превышения участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

9. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

10. При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем этапе конкурса, на следующий этап приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравший максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

11. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента объявления результатов этапа.

Апелляции принимаются по электронной почте региональных кураторов, которые указаны в личном кабинете участников на сайте в свободной форме.

Апелляцию рассматривает региональный куратор путем пересчета баллов каждого члена жюри в оценочных листах.

12. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

13. Оценочные листы хранятся до 01.07.2025 г. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

Календарь конкурса 2025

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
	Регистрация классных, школьных и районных кураторов	01.11.2024 - 25.01.2025
	Подтверждение на сайте районных кураторов региональным куратором	1.11.2024 - 08.02.2025
	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2024 - 25.01.2025
	Создание классных этапов на сайте	01.11.2024 - 24.01.2025
Классный этап <i>Место проведения - класс школы</i>	Старт	01.02.2025
	Отчет с фотографиями о проведении на сайте	до 16.02.2025
Школьный этап <i>Место проведения - школа</i>	Старт	17.02.2025
	Отчет с фотографиями о проведении на сайте	до 02.03.2025
Муниципальный этап МКУДО «Дворец творчества»	Куратор муниципалитета предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных этапов	до 24.02.2025
	Размещение информации о районных этапах на сайте Конкурса	До 24.02.2025
	Старт	03.03.2025
	Отчет с фотографиями о проведении на сайте	до 16.03.2025

Оценочный лист классного, школьного, районного этапов

№	Фамилия, Имя чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки:				Всего баллов:
		Выбор текста произведения	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей	Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	
1		<p>1. сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: минус 7 баллов</p> <p>2. выбор отрывка, не понятный вне контекста: минус 7 баллов</p> <p>3. произведение, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику: минус 10 баллов</p> <p>4. произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: минус 5 баллов</p> <p>Оценивается от 0 до 10 баллов</p>	<p>Чтецу удалось удержать рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов</p>	<p>Чтецу удалось эмоционально вовлечь члена жюри: заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов</p>	<p>Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5 баллов</p>	<p>Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка Оценивается от 0 до 5 баллов</p>
2		0 1 2...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5
3		0 1 2...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5
4		0 1 2...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5