

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Талицкая основная общеобразовательная школа № 8»

«РАССМОТРЕНО»
на ШМО учителей
Протокол

№ 2 от 01.11.2020

«СОГЛАСОВАНО»
зам. дир. по УВР

«01» 11 2020 г.

«ПРИНЯТО»
на Педагогическом
Совете
Протокол

№ 2 от 01.11.2020

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор

приказ № 44 от 01.11.2020



**Адаптированная рабочая программа
учебного предмета
«Литературное чтение» 2-4 класс
для обучающихся с нарушениями
опорно-двигательного аппарата (с НОДА)
вариант 6.2**

(для индивидуального обучения на дому)

Составители:

Колесникова Людмила Анатольевна
учитель начальных классов
первая квалификационная категория

2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа ориентирована на обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и имеющих первично сохраненный интеллект, у которых наблюдается незначительный дефицит познавательных и социальных способностей (вариант 6.2) и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ОВЗ (с НОДА. Вариант 6.2)

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» сохраняет основное содержание образования, но учитывает индивидуальные особенности обучающихся с НОДА и предусматривает коррекционную направленность обучения.

Общая характеристика учебного предмета:

Учебный предмет «Литературное чтение» – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно- нравственному и эстетическому воспитанию, что особенно важно для детей с НОДА.

Литературное чтение способствует формированию читательской компетентности обучающихся, осознанию себя как грамотного читателя; развивает способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273- "Об образовании в Российской Федерации"
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) МКОУ «Талицкая ООШ № 8»
- Примерной программы по литературному чтению (УМК «Школа России» под ред. Климановой Л.Ф.).
- Учебного плана МКОУ «Талицкая ООШ № 8»

Место учебного предмета в учебном плане:

В соответствии с индивидуальным учебным планом на изучение данной программы во 2-4 классе выделено 102 часа (34 учебные недели по 3 часа в неделю).

Для прохождения программного материала в полном объеме 136 часов, согласно образовательной программе начального общего образования МКОУ «Талицкая основная общеобразовательная школа №8» предусмотрено:

- объединение тем нескольких уроков в один без потери логики подачи материала и выполнения практических работ;
- самостоятельное изучение отдельных тем обучающимся с последующим комментарием (собеседованием) учителя.

Используемый учебно-методический комплекс:

УМК «Школа России»:

- Литературное чтение в 2 частях. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2011.
- Литературное чтение в 2 частях. 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2016.
- Литературное чтение в 2 частях. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2014

Контрольно-измерительные материалы:

- КИМ. Г. В. Шубина «Литературное чтение. 1-4 класс» Москва, «Экзамен», 2017 г – эл. ресурс
- КИМ «Литературное чтение. 1-4 класс» (сост. С. В. Кутявина) Москва, «Вако», 2016г.

Электронные ресурсы:

<https://lecta.rosuchebnik.ru/> - Образовательная платформа.

<http://school-collection.edu.ru/> -Единая коллекция образовательных ресурсов.

<https://uchi.ru/> - Образовательная платформа.

<http://www.nachalka.com/>- Ресурс для учителей, учащихся, родителей.

<http://bomoonlight.ru/azbuka> -Интерфейс с иллюстрациями, стихотворениями.

<http://festival.1september.ru/> - Ресурс педагогических идей.

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

В основу разработки учебного курса «Литературное чтение» для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (обучающиеся с НОДА) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Цель изучения учебного предмета «Литературное чтение»:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком при получении начального общего образования обучающимися с НОДА.

Задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение»:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности;
- развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Цели образовательно-коррекционной работы:

- формирование самостоятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира,
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления,
- развитие пространственного воображения и ориентировки,
- развитие представлений о времени,
- развитие слухового внимания и памяти,
- умение работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму,
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней,
- развитие познавательных способностей,
- формирование критического мышления.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты. Литературное чтение.

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речевой и читательской деятельности

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-

изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов,

выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение,

автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Обучение произношению. Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряжено и отражено).

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в

связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряжено и отражено).

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука - руки).

Звуки и их сочетания

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день).

Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, э, ж, г, ц, ч. Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (пять, няня, сядь, несёт, пюре) и т.д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Слово

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено и отражено, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания -ого, -его - как каво, чево, -ова, -ева; произносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со)лнце); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс— дс (детство, Братск), стн — здн (чес(т)но, поз(д)но); произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, из сада, под

стулом); гласный и после согласных ш, ж, ц произносятся как ы (живот); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, писать, Петя); предлог с существительным типа с братом, с бабушкой произносится как збратом, збабушкой; звук г перед к, т произносится как х (легко); сочетания сч, зч, жч произносятся как щ (щипать); окончания -тся, -ться произносятся как ца; свистящие с, з употребляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно).

Фраза

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряжено и отражено).

Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отражено и самостоятельно).

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи.

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»

№	Название темы	Кол-во часов	Кол-во проверочных работ
2 класс, 2-4 четверть			
1.	Русские писатели	4	1
2.	О братьях наших меньших	9	1
3.	Из детских журналов	7	2
4.	Люблю природу русскую. Зима	5	1
5.	Писатели детям	12	1
6.	Я и мои друзья	9	1
7.	Люблю природу русскую. Весна	8	2
8.	И в шутку и всерьез	10	1
9.	Литература зарубежных стран	11	2
ИТОГО:		75	12
3 класс			
1.	Самое великое чудо на свете	2	1
2.	Устное народное творчество	8	1
3.	Поэтическая тетрадь №1	8	1
4.	Великие русские писатели	20	2
5.	Поэтическая тетрадь №2	6	1

6.	Литературные сказки	6	1
7.	Были-небылицы	7	1
8.	Поэтическая тетрадь № 3	6	1
9.	Люби живое	12	2
10.	Поэтическая тетрадь №4	6	1
11.	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	9	2
12.	По страницам детских журналов	6	1
13.	Зарубежная литература	6	1
ИТОГО:		102	16
4 класс			
1.	Летописи, былины, жития	9	4
2.	Чудесный мир классики	13	2
3.	Поэтическая тетрадь № 1	10	2
4.	Литературные сказки	10	2
5.	Делу время – потехе час	7	1
6.	Страна детства	6	1
7.	Поэтическая тетрадь № 2	4	1
8.	Природа и мы	11	2
9.	Поэтическая тетрадь № 3	6	1
10.	Родина	6	2
11.	Страна Фантазия	5	1
12.	Зарубежная литература	15	3
ИТОГО:		102	22

**Поурочное планирование учебного предмета «Литературное чтение»
2 класс, 2-4 четверть**

№	Тема урока	Кол-во часов
«Русские писатели» -4 ч		
1.	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	1
2.	Л.Н.Толстой «Филиппок».	1
3.	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже», «Котенок».	1
4.	<i>Проверочная работа по разделу «Русские писатели».</i>	1
«О братьях наших меньших» - 9 ч		
5.	Веселые стихи о животных. Б.Заходер, И. Пивоварова.	1
6.	В.Берестов «Кошкин щенок».	1
7.	М.Пришвин «Ребята и утята».	1
8.	Е.Чарушин «Страшный рассказ».	1
9.	Б.Житков «Храбрый утенок».	1
10.	В.Бианки «Музыкант».	1
11.	В.Бианки «Сова» .	1
12.	В.Бианки «Сова».	1

13.	Проверочная работа по разделу «О братьях наших меньших».	1
«Из детских журналов» - 7 ч		
14.	Подготовка к проекту «Мой любимый детский журнал». <i>Вопросы из детских журналов.</i>	1
15.	Д.Хармс «Вы знаете», «Игра».	1
16.	Д.Хармс, С. Маршак «Веселые стихи».	1
17.	Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог».	1
18.	Защита проекта «Мой любимый детский журнал».	1
19.	А.Введенский «Лошадка».	1
20.	Проверочная работа по разделу «Из детских журналов».	1
«Люблю природу русскую. Зима» - 5 ч		
21.	Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.	1
22.	Лирические стихотворения. И. Бунин, К. Бальмонт, Ф. Тютчев, С. Есенин.	1
23.	РНС «Два мороза» .	1
24.	С.Михалков «Новогодняя быль».	1
25.	Проверочная работа по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1
«Писатели детям» - 12 ч		
26.	К.И.Чуковский «Путаница» .	1
27.	К.И.Чуковский «Радость».	1
28.	К.И.Чуковский «Федорино горе».	1
29.	С.Я.Маршак «Кот и лодыри».	1
30.	С.Михалков «Мой секрет» «Сила воли».	1
31.	С.Михалков «Мой щенок».	1
32.	А.Л.Барто «Веребочка».	1
33.	А.Л.Барто Стихотворения о детях .	1
34.	Н.Носов «Затейники».	1
35.	Н.Носов «Живая шляпа».	1
36.	Н.Носов «На горке» .	1
37.	Проверочная работа по разделу «Писатели детям».	1
«Я и мои друзья» - 9 ч		
38.	Стихи о дружбе и друзьях В.Берестов, Э. Мошковская	1
39.	В. Лунин «Я и Вовка»	1
40.	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
41.	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1
42.	В.Осеева «Волшебное слово»	1
43.	В.Осеева «Хорошее»	1
44.	В.Осеева «Почему». Составление плана рассказа	1
45.	Е.Благинина «Простокваша»	1
46.	Проверочная работа по разделу «Я и мои друзья».	1
«Люблю природу русскую. Весна» - 8 ч		

47.	Весенние загадки. <i>Подготовка к проекту «День Победы».</i>	1
48.	Лирические стихотворения Ф.Тютчев.	1
49.	Лирические стихотворения А.Плещеев, А. Блок.	1
50.	«Женский день» И. Бунин, А.Плещеев.	1
51.	Лирические стихотворения Е.Благикина, Э. Мошкова.	1
52.	Лирическое стихотворение С.Васильев.	1
53.	<i>Защита проекта Газета «День Победы».</i>	1
54.	<i>Проверочная работа по разделу «Люблю природу русскую. Весна».</i>	1
«И в шутку и всерьез» -10 ч		
55.	Веселые стихи Б.Заходер. «Что красивей всего?».	1
56.	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха» .	1
57.	Э.Успенский «Чебурашка».	1
58.	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...» .	1
59.	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память» .	1
60.	В.Берестов «Знакомый», «Путешественники» .	1
61.	В.Берестов, И. Токмакова. Стихотворения.	1
62.	Г.Остер «Будем знакомы».	1
63.	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
64.	<i>Проверочная работа по разделу «И в шутку, и всерьез».</i>	1
«Литература зарубежных стран» - 11 ч		
65.	<i>Подготовка к проекту «Мой любимый писатель- сказочник».</i> Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1
66.	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1
67.	Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети».	1
68.	Шарль Перро «Кот в сапогах».	1
69.	Шарль Перро «Красная шапочка» .	1
70.	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» .	1
71.	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1
72.	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1
73.	<i>Проверочная работа по разделу «Литература зарубежных стран».</i>	1
74.	<i>Защита проекта «Мой Любимый писатель сказочник».</i>	1
75.	Обобщение изученного за год	1
Всего уроков:		75

**Поурочное планирование учебного предмета «Литературное чтение»
3 класс**

№	Тема урока	Кол-во часов
Самое великое чудо на свете – 2 часа		
1.	Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров	1

2.	Урок – путешествие в прошлое <i>Проверка навыка чтения</i>	1
Устное народное творчество -8 часов		
3.	Знакомство с названием раздела. Русские народные песни. Докучные сказки. Народный промысел	1
4.	Русские народные сказки. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1
5.	Русские народные сказки. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1
6.	Русские народные сказки. «Иван-царевич и серый волк»	1
7.	Русские народные сказки «Иван-царевич и серый волк»	1
8.	Русские народные сказки «Сивка-бурка»	1
9.	Русские народные сказки «Сивка-бурка»	1
10.	<i>Проверочная работа</i> по теме «Устное народное творчество»	1
Поэтическая тетрадь №1 – 8 часов		
11.	Знакомство с названием раздела. Как научиться читать стихи. Ф.Тютчев «Весенняя гроза»	1
12.	Ф.Тютчев «Листья»	1
13.	А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1
14.	А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1
15.	И.С.Никитин «Встреча зимы»	1
16.	И.З.Суриков «Детство»	1
17.	И.З.Суриков «Зима»	1
18.	<i>Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь № 1»</i>	1
Великие русские писатели – 20 часов		
19.	Знакомство с названием раздела. А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышала...»,	1
20.	А.С.Пушкин «В тот год осенняя погода...»	1
21.	А.С.Пушкин «Опрятней модного паркета...»	1
22.	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1
23.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1
24.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1
25.	Иван Андреевич Крылов. Басни. «Мартышка и очки»	1
26.	И.А.Крылов «Зеркало и обезьяна»	1
27.	И.А.Крылов «Ворона и лисица» <i>Тест №1</i>	1
28.	Михаил Юрьевич Лермонтов «Горные вершины»	1
29.	М.Ю. Лермонтов «На севере диком стоит одиноко...»	1
30.	М.Ю.Лермонтов «Утес»	1
31.	М.Ю.Лермонтов «Осень»	1
32.	Детство Л.Н.Толстого (Из воспоминаний писателя)	1
33.	Л.Н.Толстой «Акула»	1
34.	Л.Н.Толстой «Прыжок»	1
35.	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	1
36.	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве»	1
37.	Л.Н.Толстой «Куда девается вода из моря?»	1

38.	Проверочная работа по теме «Великие русские писатели»	1
Поэтическая тетрадь №2 – 6 часов		
39.	Н.А.Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...»	1
40.	Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
41.	К.Д.Бальмонт «Золотое слово»	1
42.	И.А.Бунин «Детство»	1
43.	И.А.Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...»	1
44.	Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь № 2»	1
Литературные сказки - 6 часов		
45.	Знакомство с названием раздела. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки (присказка)»	1
46.	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост	1
47.	В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница»	1
48.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1
49.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1
50.	Проверочная работа по теме «Литературные сказки»	1
Были-небылицы – 7 часов		
51.	Знакомство с названием раздела. М.Горький «Случай с Евсейкой»	1
52.	М.Горький «Случай с Евсейкой»	1
53.	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	1
54.	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	1
55.	А.И.Куприн «Слон»	1
56.	А.И.Куприн «Слон»	1
57.	Проверочная работа по теме «Были – небылицы»	1
Поэтическая тетрадь № 3 – 6 часов		
58.	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?»	1
59.	Саша Черный «Воробей», «Слон»	1
60.	А.А.Блок «Ветхая избушка»	1
61.	А.А.Блок «Сны», «Ворона»	1
62.	С.А.Есенин «Черемуха»	1
63.	Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь №3»	1
Люби живое – 12 часов		
64.	Знакомство с названием раздела. М.Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)	1
65.	И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
66.	В.И.Белов «Малька провинилась»	1
67.	В.И.Белов «Еще раз про Мальку»	1
68.	В. В.Бианки «Мышонок Пик»	1
69.	В. В.Бианки «Мышонок Пик» Тест №2	1
70.	Б.Житков «Про обезьянку»	1
71.	Б.С.Житков «Про обезьянку»	1

72.	В.Л.Дуров «Наша Жучка»	1
73.	В.П.Астафьев «Капалуха»	1
74.	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»	1
75.	Проверочная работа по теме «Люби живое»	1
Поэтическая тетрадь № 4 – 6 часов		
76.	Знакомство с названием раздела. С.Я.Маршак «Гроза днем»	1
77.	С.Я.Маршак «В лесу над росистой поляной...»	1
78.	А.Л.Барто «Разлука», «В театре»	1
79.	С.В.Михалков «Если»	1
80.	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок»	1
81.	Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь №4»	1
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок – 9 часов		
82.	Знакомство с названием раздела. Б.В.Шергин «Собирай по ягодке - наберешь кузовок»	1
83.	А.П.Платонов «Цветок на земле»	1
84.	А.П.Платонов «Еще мама»	1
85.	М.М.Зощенко «Золотые слова» Тест №3	1
86.	М.М.Зощенко «Великие путешественники»	1
87.	Н.Н.Носов «Федина задача»	1
88.	Н.Н.Носов «Телефон»	1
89.	В.Ю.Драгунский «Друг детства»	1
90.	Проверочная работа по теме «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	1
По страницам детских журналов – 6 часов		
91.	Знакомство с названием раздела. По страницам детских журналов. Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1
92.	Ю.И.Ермолаев «Проговорился»	1
93.	Ю.И.Ермолаев «Воспитатели»	1
94.	Г.Б.Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»	1
95.	Р. Сеф «Веселые стихи»	1
96.	Обобщение по разделу Проверка навыка чтения	1
Зарубежная литература – 6 часов		
97.	Мифы Древней Греции	1
98.	Мифы Древней Греции	1
99.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	1
100.	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	1
101.	Итоговая проверочная работа.	1
102.	Обобщение изученного за год	1
Всего уроков:		102

**Поурочное планирование учебного предмета «Литературное чтение»
4 класс**

№	Тема урока	Кол-во часов
Летописи, былины, жития - 9 часов		
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению <i>Стартовая диагностическая работа</i>	1
2.	Знакомство с разделом «Летописи. Былины. Жития». Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
3.	Летопись «И вспомнил Олег коня своего»	1
4.	Былина – жанр устного народного творчества. Былина «Ильины три поездочки»	1
5.	Былина «Ильины три поездочки»	1
6.	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1
7.	«Житие Сергия Радонежского». <i>Тест №1</i>	1
8.	<i>Работа над проектом</i> «Создание календаря исторических событий»	1
9.	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». <i>Проверка навыка чтения</i>	1
Чудесный мир классики - 13 часов		
10.	Знакомство с названием раздела «Чудесный мир классики». П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»	1
11.	П.П. Ершов «Конёк- Горбунок»	1
12.	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1
13.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
14.	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
15.	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1
16.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
17.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1
18.	Л.Н.Толстой «Детство»	1
19.	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал». <i>Тест № 2</i>	1
20.	А.П. Чехов «Мальчики».	1
21.	А.П. Чехов «Мальчики». Обобщение по разделу.	1
22.	<i>Проверочная работа</i> по разделу «Чудесный мир классики».	1
Поэтическая тетрадь № 1 -10 часов		
23.	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь № 1». Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
24.	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	1
25.	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...»	1
26.	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1

27.	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
28.	Н.А. Некрасов «Школьник»	1
29.	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
30.	И.А. Бунин «Листопад». <i>Тест № 3</i>	1
31.	Картины природы. Обобщение по разделу.	1
32.	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь № 1».	1
Литературные сказки - 10 часов		
33.	Знакомство с названием раздела «Литературные сказки». В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
34.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1
35.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
36.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	1
37.	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
38.	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
39.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
40.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». <i>Проверка навыка чтения</i>	1
41.	Обобщение по разделу.	1
42.	Проверочная работа по разделу «Литературные сказки»	1
Делу время – потехе час - 7 часов		
43.	Знакомство с названием раздела «Делу время – потехе час». Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
44.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
45.	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1
46.	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1
47.	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
48.	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	1
49.	Проверочная работа по разделу «Делу время – потехе час».	1
Страна детства - 6 часов		
50.	Знакомство с названием раздела «Страна детства». Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
51.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
52.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
53.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
54.	М.М. Зощенко «Елка».	1
55.	Обобщение по разделу «Страна детства». <i>Тест № 4</i>	1
Поэтическая тетрадь № 2 -4 часа		
56.	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1
57.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1
58.	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	1
59.	Проверочная работа по разделам «Страна детства», «Поэтическая тетрадь № 2».	1
Природа и мы – 11 часов		
60.	Знакомство с названием раздела «Природа и мы». Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1

61.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1
62.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
63.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
64.	М.М. Пришвин «Выскочка»	1
65.	М.М. Пришвин «Выскочка»	1
66.	Е.И. Чарушин «Кабан»	1
67.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
68.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». <i>Тест № 5</i>	1
69.	Работа над проектом «Природа и мы»	1
70.	<i>Проверочная работа</i> по разделу «Природа и мы».	1
Поэтическая тетрадь № 3 - 6 часов		
71.	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
72.	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
73.	Д.Б. Кедрин «Бабье лето», Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1
74.	С.А. Есенин «Лебедушка»	1
75.	Путешествие в мир поэзии	1
76.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь № 3». <i>Тест № 6</i>	1
Родина - 6 часов		
77.	Знакомство с названием раздела «Родина». И.С. Никитин «Русь»	1
78.	С.Д. Дрожжин «Родине», А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1
79.	Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»	1
80.	О Родине	1
81.	<i>Работа над проектом</i> «Они защищали Родину»	1
82.	<i>Проверочная работа</i> по разделу «Родина».	1
Страна Фантазия - 5 часов		
83.	Знакомство с названием раздела «Страна Фантазия». Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
84.	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
85.	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1
86.	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	
87.	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». <i>Тест № 7</i>	1
Зарубежная литература -15 часов		
88.	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература». Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
89.	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
90.	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
91.	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
92.	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
93.	<i>Итоговая диагностическая работа</i>	1
94.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
95.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
96.	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1

97.	С. Лагерлеф «Святая ночь». <i>Проверка техники чтения</i>	1
98.	С. Лагерлеф «Святая ночь».	1
99.	<i>Проверочная работа</i> по разделу «Зарубежная литература»	1
100.	С. Лагерлеф «В Назарете».	1
101.	С. Лагерлеф «В Назарете».	1
102.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1
Всего уроков:		102

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575898

Владелец Третьяков Вячеслав Прокопьевич

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022